

3. ročník - 2. pololetí

ZUŠ U PŮJČOVNY

1. Vyjmenuj a z paměti napiš pořadí křížků v předznamenání:


.....

2. Vyjmenuj a z paměti napiš pořadí béček v předznamenání:

.....

3. Rozděl melodii do taktů a napiš pod noty názvy tónů.



4. Co je to  ?

5. Spoj stupnice se stejným předznamenáním.


Na kterém stupni durové stupnice budeš hledat základní tón (1. tón) paralelní stupnice mollové?

A collection of ten boxes and ovals containing musical mode names:

- C dur (rectangle)
- cis moll (oval)
- F dur (rectangle)
- e moll (oval)
- G dur (rectangle)
- D dur (rectangle)
- a moll (oval)
- h moll (oval)
- A dur (rectangle)
- E dur (rectangle)
- fis moll (oval)
- d moll (oval)

6. Které základní intervaly jsou čisté a které velké? Čisté vybarvi zeleně, velké červeně. Přiřaď je k notám.

prima sekunda kvarta kvinta
sexta tercie septima oktáva



Vidíš, že když chceš vytvořit intervaly čisté nebo velké od tónu D, musíš si vybírat tóny ze stupnice D dur. Když tyto intervaly budeš psát od tónu A, z které stupnice budeš vycházet? Když od tónu E?

7. Varhany jsou největším hudebním nástrojem. Mají největší tónový rozsah - až 9 oktáv. Moderní varhany mohou mít až 7 manuálů, dva pedály, desítky rejstříků a třeba až (tajenka) od 11 milimetrů až po 10 metrů. Vylušti osmisměrku.

N	T	R	I	A	N	G	L	Č	D	V
Č	E	M	B	A	L	O	K	I	P	I
K	E	B	H	A	R	F	A	N	S	O
E	L	S	U	O	H	A	E	E	F	L
T	T	A	T	B	B	G	P	L	R	O
A	R	X	R	U	I	O	É	Y	Í	N
R	U	O	T	I	Z	T	J	S	V	C
A	B	F	G	O	N	G	Í	I	A	E
T	K	O	U	A	C	E	O	P	L	L
Y	A	N	Í	Š	Ť	L	T	A	K	L
K	O	N	T	R	A	B	A	S	L	O

- červeně vyškrtej strunné nástroje
- modrou vyškrtej dechové nástroje
- zelenou vyškrtej bicí nástroje

buben, čembalo, činely, fagot, flétna, gong, harfa, hoboj, housle, klarinet, klavír, kontrabas, kytara, pikola, pozoun, saxofon, triangl, trubka, tuba, viola, violoncello

8. Znalost not v houslovém klíči f - g3, v basovém C, c, c1 (klavíristé C - g1)